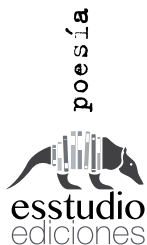


PABLO VOZMEDIANO RODRÍGUEZ



POESÍA DE AMOR  
(BILOGÍA)



## CUANDO TE ESCRIBO

Cuando te escribo, me lleno de amor,  
en el aventurado ruego de tenerte mía,  
en la noche cautiva de tus caderas.  
En el crepúsculo otoñal de tus silencios  
que caen sobre mí apresándome en la luz de una caricia.  
Cuando te escribo, el gozo se hace infinito  
como infinita es tu presencia...  
rodeando el alba de mis sueños.

## MI SEGUNDA JUVENTUD A TU LADO

Oscureciéndome en tu deseo...  
llameando luces en la noche...  
buscando lo que encontré en un suspiro de amor con la  
calidez de tu abrazo,  
mi segunda juventud en el alto de tu existir,  
en la vida que se contiene en tus labios...  
en la orquesta de la creación de tu útero,  
en nuestra parada a la calle donde están inscritos los sueños.  
Mi segunda juventud en un beso de tibieza...  
en un cielo que no deja de envidiarnos y mirarnos cuando  
volamos juntos de la mano.  
En un momento de eternidad que se queda en el alma  
para siempre y no poder decirnos adiós nunca...

## ODA A LA SEGUNDA JUVENTUD

¡Oh!, segunda juventud,  
principados me esperan,  
llueve amor por mis ciudades.  
Se remueve la memoria en ellas,  
se hacen intensas las miradas,  
y entre libros dejo mis huellas.  
Juventud que me arropas y calmas.  
Tesoro de reminiscencias pasadas,  
de volcanes de fuego de mi pasión por escribirte,  
de lloros incomprendidos por querer lentamente irte.  
Juventud que me queda ahora entre lo efímero  
del tiempo que tengo.  
Quiero ser para ti el estandarte de mi amor,  
la claridad de mi existencia.  
¡Oh, segunda juventud, divino tesoro!  
Parafraseando a Rubén Darío,  
cuarenta años han pasado desde los albores de mi infancia.  
Solsticios de inviernos duros,  
meses incendiarios de mucha nostalgia.  
Juventud primera que se fue y ya solo queda hoy la que se  
sostiene en mi ayer.  
Y mañana también se irá...  
por eso te valoro y te escribo esta oda.

Segunda juventud quiero vivir y experimentar ahora,  
hacer de mi vida un rumbo,  
dentro y fuera de lo grotesco del mundo,  
nacer en cada palabra hecha condensación de verso,  
brotar con ella y darme alas nuevas para volar  
desde mi interior.

¡Juventud segunda mejor que la primera!

Que te amo y que te quiero...

como no se ama a cualquiera.

Juventud segunda, eres paradoja más viva en ilusiones  
que nunca,

más consciente de lo finito del tiempo,

que si no lo aprovecho, toda mi alma se trunca.

¡Oh, juventud, quédate!

Ralentiza asimismo horas, colma mis vacíos,

vierte de luz cada uno de mis estadios,

mueve los espacios claros del sueño,

tenme contigo en mi soledad junto a los espejos,

que se vea mi ser elevarse en lo más puro y cristalino  
de las montañas del mar y sus reflejos...

## YO SOY DE PALABRA

Yo soy de palabra y tengo palabra,  
desde las altas esferas de este planeta purgatorio,  
desde el tiempo que pasa hasta la eternidad donde no  
pasa el tiempo,  
yo soy de palabra y tengo palabra...  
como principio vital,  
como fuerza envolvente de amor que lo ocupa todo,  
como globos emergentes,  
dádivas divinas,  
sol que no cae nunca ni en el más helador invierno,  
yo soy de palabra, la palabra me nace como un eco  
reflejado en mi voz,  
como temprana luz que ama la oscuridad  
y quiere fundirse con ella para iluminarla en un poema,  
como un páramo espera y aguarda el momento de ser visto,  
yo tengo palabra... como el agua en mi cuerpo,  
me hace evaporar mis etéreos pensamientos,  
que buscan y encuentran en mi yo personal la odisea  
de soñar...

## SE ENSANCHA

Se ensancha todo mi corazón, no imagino mi vida sin ti,  
tocando las semillas que brotan del campo de tu vegetación,  
pasas del invierno a la primavera cambiando de estación,  
saltando al vacío para volar por sus cosechas...  
quitándote enteras de si te amo o no te amo,  
todas las sospechas...

## ENTONCES ESCRIBO...

Y se vuelve incandescente  
el verbo creador cuando te nombro,  
entre las charcas cristalinas de tus ojos,  
y se desnudan todas las palabras,  
penetrándote solo para hacerte el amor con ellas,  
y se vuelve luz la hoja en blanco,  
traspasándome por completo cuando pienso en ti,  
y entonces... solo entonces, escribo...



## EN BÚSQUEDA DEL TIEMPO PERDIDO

«¡Coged las rosas mientras podáis!  
Veloz el tiempo vuela...  
La misma flor que hoy admiráis  
mañana estará muerta».

*Carpe Diem*

(El club de los poetas muertos)

En búsqueda del tiempo perdido,  
agujas de relojes que se clavan en el alma  
corren presurosas, se juntan marcando las horas,  
se separan, corren con celeridad,  
la hora vuela, al principio son las cuatro  
y parece que tienes tiempo,  
toda la tarde dices... empero pasa rápida,  
veloces las horas se esfuman,  
haces y haces y no dejas de hacer para aprovecharlas,  
¡oh, esfera del reloj obsesionante!  
Los éxitos suspiran, las obras van quedando consumadas,  
siguen pasando los minutos,  
donde el tiempo es amigo y enemigo a la misma vez,  
todo vuela pasa y pasa... ¡todo pasa!  
¿Acaso importará tanto esfuerzo y dedicación después?

## POESÍA DE AMOR (BILOGÍA)

En búsqueda del tiempo perdido caminando  
hacia mi lugar,  
hacia el punto exacto donde convergen los sueños  
más amados,  
las horas se rigen imparables una detrás de otra,  
nada ni nadie puede detenerlas,  
¡oh, tiempo aprovechado!  
¡Oh, tiempo perdido! En búsqueda de volver a tenerlas...

## ME QUEDO YO SOLO

Me quedo yo solo y solo yo,  
en la soledad oscura de mis adentros nocturnos,  
de mi vida plagada de sueños por cumplir,  
de amor que sobra y no falta en mí,  
de versos incendiados,  
de recogimientos en un amanecer de vida.  
Me quedo yo solo y solo yo en mi alma quieta,  
en mi deslizamiento por los párrafos,  
solo yo como poeta que se deshace en una lágrima,  
tras el recuerdo que me dejaste.  
Yo solo en la temprana luz que me tiene para alumbrar  
mi pluma,  
solo yo en esta espesa bruma,  
yo solo sin que nadie me ame,  
solo yo amando todo en su forma,  
expresiones que se movilizan tras constelaciones innom-  
brables,  
sonido que enfoca mis latidos...  
hasta el fondo de este verso.